REGULAMIN KONKURSU TEMATYCZNEGO HISTORYCZNO - RELIGIJNEGO

O ZASIĘGU WOJEWÓDZKIM DLA UCZNIÓW GIMNAZJUM

„NASZE DZIEDZICTWO”

Konkurs Historyczno – Religijny zwany dalej Konkursem, jest konkursem tematycznym organizowanym przez Wydział Katechetyczny Kurii Metropolitarnej Łódzkiej i Katolickie Gimnazjum im. Świętej Faustyny Kowalskiej Stowarzyszenia Przyjaciół Szkół Katolickich w Łodzi, na podstawie rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 29 stycznia 2002 r. w sprawie organizacji oraz sposobu przeprowadzania konkursów, turniejów i olimpiad (Dz. U. z 2002 r. Nr 13, poz.125 z późniejszymi zmianami), we współpracy z Muzeum Tradycji Niepodległościowych w Łodzi.

**I**

Konkurs przeznaczony jest dla uczniów gimnazjów i obejmuje swym zasięgiem Województwo Łódzkie i Archidiecezję Łódzką. Patronat nad konkursem sprawuje Ksiądz Arcybiskup Metropolita Łódzki.

**II**

1. Katolickie Gimnazjum Stowarzyszenia Przyjaciół Szkół Katolickich w porozumieniu z Muzeum Tradycji Niepodległościowych w Łodzi opracowuje treść zadań na etap szkolny, testy wraz z kluczami odpowiedzi na etap międzyszkolny oraz pytania na etap wojewódzki.
2. Wydział Katechetyczny Kurii Metropolitalnej Łódzkiej upowszechnia Konkurs na własnej stronie internetowej, na której zamieszcza materiały źródłowe i inne pomocnicze dla opiekunów uczestników konkursu oraz bierze udział w pracach Wojewódzkiej Komisji Konkursowej.

**III**

1. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów gimnazjów zainteresowanych celami i tematyką Konkursu.
2. Udział uczniów w Konkursie jest dobrowolny.
3. Jeżeli w gimnazjum, do którego uczeń uczęszcza, nie organizuje się Konkursu, uczeń może do niego przystąpić w innym gimnazjum wskazanym przez dyrektora.
4. Gimnazja swój udział w Konkursie zgłaszają do Katolickiego Gimnazjum Stowarzyszenia Przyjaciół Szkół Katolickich w Łodzi, ul. Z. Nałkowskiej 2, tel.: 42 643-46-12, e-mail: spsk@szkoly.lodz.pl do dnia **1 marca 2017 r**. wraz z listą uczestników (zgodą rodziców / prawnych opiekunów na opublikowanie danych osobowych dzieci) oraz z nazwiskiem nauczyciela - opiekuna, adresem gimnazjum, telefonem, faksem, adresem elektronicznym.

**IV**

I. Cele Konkursu:

1. Ukazywanie wielkich wydarzeń historycznych o przełomowym znaczeniu

w dziejach Polski i cywilizacji europejskiej.

1. Pogłębienie wiedzy historycznej i kształtowanie zainteresowań dziejami

Europy, Polski i Łodzi.

1. Przypomnienie polskich tradycji wolnościowych i swobód religijnych.
2. Kształtowanie postawy patriotycznej i szacunku dla polskiego dorobku kulturowego i tożsamości narodowej.
3. Promowanie wartości uniwersalnych takich jak: prawda, wolność, pokój i godność człowieka.
4. Rozwijanie umiejętności wyszukiwania źródeł historycznych .

**V**

1. Temat konkursu „Nasze dziedzictwo” – w roku szkolnym 2016/2017

**„Polska państwem tolerancji religijnej”**

1. Zakres konkursu obejmuje dzieje Polski od rozbicia dzielnicowego Polski do końca II wojny światowej.

**VI**

Wykaz literatury obowiązującej jest opracowywany przez pracowników Muzeum Tradycji Niepodległościowych w Łodzi i zostanie podany w załączniku do regulaminu Konkursu do 31 października 2016 r.

**VII**

Konkurs przeprowadzany jest w trzech etapach:

1. szkolnym
2. międzyszkolnym
3. wojewódzkim

**VIII**

1. Komisje Konkursowe:

Ustala się następujący tryb powoływania komisji konkursowych:

1. Szkolną Komisję Konkursową powołują dyrektorzy gimnazjów zgłoszonych do konkursu.
2. Wojewódzką Komisję Konkursową powołuje Łódzki Kurator Oświaty.

W skład czteroosobowej komisji wchodzą: przedstawiciel Łódzkiego Kuratora Oświaty, przedstawiciel Wydziału Katechetycznego Kurii Metropolitarnej Łódzkiej, przedstawiciel Muzeum Tradycji Niepodległościowych w Łodzi, przedstawiciel Katolickiego Gimnazjum Stowarzyszenia Przyjaciół Szkół Katolickich im. Świętej Faustyny Kowalskiej w Łodzi.

**IX**

 Przebieg konkursu:

1. ETAP SZKOLNY

Na etapie szkolnym Konkursu uczestnicy piszą pracę na jeden z 3 tematów:

1. Innowiercy w Rzeczpospolitej i ich wkład w kulturę polską.
2. Wielonarodowa Rzeczpospolita przykładem państwa swobód, wolności i zgodnego współistnienia różnych religii.
3. Łódź miastem wielu kultur i religii.
4. praca konkursowa nie może przekroczyć 5 stron maszynopisu (czcionka 12, odstęp 1,5),
5. prace etapu szkolnego oceniane są w skali 0-50 punktów wg następujących kryteriów:
	1. zawartość treściowo-problemowa (umiejętność interpretacji tekstu w kontekście tematu, wnioskowanie) 0-25 pkt.,
	2. umiejętność wykorzystania i odwołania do literatury obowiązkowej (umiejętność korzystania z tekstów źródłowych i materiałów bibliograficznych) 0-5 pkt.,
	3. umiejętność wykorzystania i odwołania do literatury dodatkowej 0-5 pkt.,
	4. oryginalne ujęcie tematu 0-6 pkt.,
	5. kompozycja 0-6 pkt.,
	6. poprawność językowa, stylistyczna i ortograficzna 0-3 pkt.
6. Szkolne Komisje Konkursowe oceniają prace do dnia **10 marca 2017 r.**

i przekazują dla Wojewódzkiej Komisji Konkursowej protokół o wraz z pracami (w formie elektronicznej) do Katolickiego Gimnazjum SPSK im. Świętej Faustyny Kowalskiej w Łodzi do dnia **17 marca 2017 r.**

1. Wojewódzka Komisja Konkursowa weryfikuje wyniki etapu szkolnego do dnia **22 marca 2017 r.** i ogłasza listę uczestników zakwalifikowanych do etapu międzyszkolnego, na stronie Wydziału Katechetycznego Kurii Archidiecezji Łódzkiej w Łodzi.
2. ETAP MIĘDZYSZKOLNY

Odbędzie się w siedzibie Katolickiego Gimnazjum SPSK im. Świętej Faustyny Kowalskiej w Łodzi w dniu **5 kwietnia 2017 r. o godz. 11.00**

Na etapie międzyszkolnym Konkursu:

1. Uczniowie rozwiązują test obejmujący wiedzę zawartą w bibliografii konkursowej.
2. Czas trwania testu to 60 minut.
3. Prace uczniów są kodowane.
4. Do etapu wojewódzkiego przechodzi 10 osób, które uzyskają najwyższy wynik w etapie międzyszkolnym.
5. Wojewódzka Komisja Konkursowa na stronie Wydziału Katechetycznego Archidiecezji Łódzkiej ogłasza listę uczestników zakwalifikowanych do etapu wojewódzkiego, do dnia **10 kwietnia 2017 r.**
6. ETAP WOJEWÓDZKI

Odbędzie się w siedzibie Katolickiego Gimnazjum SPSK im. Świętej Faustyny Kowalskiej w Łodzi w dniu **27 kwietnia 2017 r. o godz. 11.00**

Na etapie wojewódzkim Konkursu:

1. Uczniowie odpowiadają na pytania obejmujące wiedzę, zawartą w literaturze konkursowej.
2. Laureatami Konkursu zostaje 5 uczniów, którzy uzyskają najwyższą liczbę punktów.
3. Wyniki etapu wojewódzkiego i listę laureatów Wojewódzka Komisja Konkursowa ogłosi bezpośrednio po zakończeniu etapu wojewódzkiego w**dniu 20 kwietnia 2017 r.**
4. Uczniowi, w terminie 7 dni od dnia ogłoszenia wyników etapu wojewódzkiego, przysługuje prawo do odwołania się do przewodniczącego Wojewódzkiej Komisji Konkursowej.

**X**

Uprawnienia finalistów i laureatów Konkursu określa Łódzki Kurator Oświaty, zgodnie z rozporządzeniem ministra właściwego do spraw oświaty i wychowania, wydanym na podstawie art. 20l ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2015., poz. 2156 ze zmianami).

**XI**

INFORMACJE UZUPEŁNIAJĄCE

1. Niestawienie się ucznia, w godzinie rozpoczęcia Konkursu, oznacza rezygnację
z udziału w konkursie. Każdy uczestnik winien mieć przy sobie ważną legitymację szkolną.
2. Sprawy, które nie są objęte regulaminem rozstrzyga przewodniczący właściwej Szkolnej/Wojewódzkiej/ Komisji Konkursowej.
3. Finaliści i laureaci etapu wojewódzkiego otrzymują stosowne dyplomy i zaświadczenia wydane przez Łódzkiego Kuratora Oświaty oraz nagrody. Uczestnicy etapu otrzymują dyplomy potwierdzające udział w konkursie.
4. Nauczyciele opiekunowie finalistów i laureatów otrzymają stosowne zaświadczenia.

**LITERATURA DO KONKURSU „NASZE DZIEDZICTWO”**

**temat konkursu w roku szkolnym 2016/2017**

**„Polska państwem tolerancji religijnej”**

**Literatura obowiązkowa**

1. Ilustrowana encyklopedia historii Łodzi, t. 3-9, pod red. Arkadiusza Grzegorczyka, Łódź 2015 [dostępne na stronie: <http://www.uml.lodz.pl/miasto/o_miescie/wydawnictwa_o_lodzi/ilustrowana_encyklopedia_historii_lodzi>];
2. Tazbir Janusz, Silva rerum historicarum, Warszawa 2002, s. 58-62, 149-168;
3. Urban Wacław, Epizod reformacyjny, Kraków 1988, seria „Dzieje narodu i państwa polskiego”;

**Literatura zalecana jako uzupełniająca**

1. Łódź wielonarodowa i wielowyznaniowa a idea tolerancji, pod red. A. Gałecki, Łódź 1997;
2. Pod wspólnym niebem. Narody dawnej Rzeczypospolitej, pod red. Michała Kopczyńskiego i Wojciecha Tygielskiego, Warszawa 2010, s. 99-133 [publikacja dostępna na stronie: <http://ngoteka.pl/bitstream/handle/item/280/Pod_wspolnym_niebem-MK-WT.pdf?sequence=1>];
3. Pogorzelski Alfred, Polscy Tatarzy, „Biuletyn IPN” 2004/3, s. 59-64 [dostępne na stronie: [http://polska1918-89.pl/pdf/polscy-tatarzy,5717.pdf](http://polska1918-89.pl/pdf/polscy-tatarzy%2C5717.pdf)];
4. Skoczek Dagmara, Struktura narodowo-wyznaniowa Kresów Wschodnich w II RP, „Zeszyty Historyczne” 2010, z. XI. [dostępne na stronie: <http://dlibra.bg.ajd.czest.pl:8080/Content/2513/27.pdf>];
5. Szuchta Robert, 1000 lat historii Żydów polskich. Podróż poprzez wieki, Warszawa 2010, s. 155-262. [dostępne na stronie <http://www.polin.pl/sites/default/files/podrecznik_1000_lat_historii_zydow_polskich_podroz_przez_wieki_web.pdf>];
6. Tazbir Janusz, Państwo bez stosów. Szkice z dziejów tolerancji w Polsce XVI-XVII w., Warszawa 1967, s. 7-28, 71-110, 140-162;
7. Tazbir Janusz, Reformacja - kontrreformacja – tolerancja, Wrocław 1999;
8. Żukowska Barbara, Na styku wyznań. Kościół prawosławny w Polsce, [na: <http://www.national-geographic.pl/magazyn-ng/historia/na-styku-wyznan-kosciol-prawoslawny-w-polsce>, data aktualizacji 23.10.2016];